

ERFGOEDLOGIES

Herenhuizen en grachtenpanden, monumentale boerderijen en statige borgen. Het Noorden is gezegend met heel wat historisch erfgoed. *Wonen&Co* kiest er een paar uit. Deze week: een 19de-eeuwse keuterij met hooischuur in Diever.

Door Shyra Hueting



# Onder de balken in Kamer 7

**H**onderd jaar geleden ploeterde de Drentse keuterboer om het hoofd boven water te houden. Nog steeds wordt er gewerkt in de keuterij net buiten brinkdorp Diever. Maar minder zwaar dan toen en vooral bedoeld om gasten in de watten te leggen.

Waar ooit onder een rieten dak een paar schapen, kippen, varkens en misschien wel een paard op de deel stonden, slapen nu stadse mensen die snakken naar rust en stilte. Ze logeren in de lavendelkamer, de rozenkamer of de kamer die Lelietjes van Dalen heet. Het ruikt er ook niet meer naar stalmest, maar naar de geurende bloemen waarnaar de vertrekken zijn genoemd. Met een beetje fantasie weet je waar de baanderdeuren waren en waar het hooi werd bewaard om in de winter de dieren te voeden.

Kamer 7 is een van de prachtige adresjes in het Noorden die behoren tot Erfgoed Logies. Het pand bestaat uit een verbouwde keuterboerderij, waar in de loop der jaren steeds een beetje bij gebouwd en veranderd is - met respect voor het verleden. De

gastenverblijven zijn gesitueerd in een voormalige hooischuur en hebben alle een apart zit- en slaapgedeelte, luxe badkamer en terras met uitzicht op schapen en bomen.

Samen delen de gasten een gang, waar koffie- en theebehoeftheden voorhanden zijn en een wijnkoelkast vol aangename flessen is gevuld. Ook de eetsalon, waar schapen uit het naastgelegen weiland reikhalzend toekijken wat op de borden passeert, is gezamenlijk gebied. Hier dineren de gasten samen. Gastvrouw Ingrid Eradus kookt de sterren van de hemel en bewijst in drie gangen dat ze ooit een koksschool bezocht.

Ingrid woont met partner Timo Lut en zoon Daan in een apart gedeelte van de boerderij. Ieder z'n privacy, dat werkt vaak het best. De dochters Sascha en Marit zijn de deur al uit. De naam Kamer 7 verwijst naar het huisnummer van de boerderij. Maar dat niet alleen, vertelt Ingrid. "Mijn ouders hadden vroeger een pension: en daar was kamer 7 de mooiste. Bovendien is het een geluksgetal en dat is ook nooit weg."

Ingrid woonde met haar gezin in Breukelen en werkte in de horeca. Ze wilde iets voor zichzelf: een bed and breakfast of een klein hotel. Ook Timo verlangde een nieuwe toekomst. De knoop werd doorgemaakt. "We vonden deze omgeving zo mooi. Uiteindelijk kreeg Timo een baan in Wolvega en zijn we gaan zoeken. We hebben veel boerderijen gezien, maar deze is het geworden", blikt de vrouw des huizes terug. De keuterboerderij is in 2000 gekocht, flink verbouwd en inmiddels tien jaar als woonhuis en gastenonderkomen in gebruik.

Wat herinnert aan de verleden tijd? Zijn het de balken, het riet op het dak en de lage plafonds die herinneren aan bescheiden bewoning? De houten betimmering van het plafond, de lage boerderijdeurtjes die uit twee helften bestaan? Veel keuterijen zijn al lang niet meer in hun oorspronkelijke verschijning te herkennen. Maar in Kamer 7 is de sfeer van historie bijna voelbaar. Maar logeren in luxe, ontspannen op het platteland en genieten van de kookkunsten van een vrouw die haar roots in de horeca heeft: geen keuterboer zou zich er ooit een voorstelling van hebben kunnen maken.



▲ Waar ooit dieren op de deel stonden, slapen nu stadse mensen die snakken naar rust en stilte. Foto's: DvhN/Duncan Wijting

**Eigenaren**

Ingrid Eradus en Timo Lut.

**Adres**

Kalteren 7, Diever.

**Pand**

Keuterboerderij van rond 1900, gelegen aan fietsroute Drents Friesche Wold.

**Aantal kamers**

Vier appartementen.

**Bijzonderheden**

Uitgebreid ontbijt met streekproducten op de kamer geserveerd; fantastische keuken (3-gangendiner); één appartement heeft sauna en bubbelbad.

**Website**

www.kamer7.nl

**Tips voor uitstapjes**

Shakespearespelen in Diever, tuinen van de Luie Tuinman in Ruinen, Landgoedwinckel in Echten.

**Logeren in erfgoed**

Erfgoed Logies in Nederland is in 1996 opgezet in de provincie Groningen, op initiatief van de provincie. Het idee was leegstaande boerderijen en schuren met behulp van subsidie geschikt te maken voor kleinschalig toerisme. Later volgden Drenthe en Friesland, de rest van Nederland en Europa. Ook andere dan alleen boerenpanden zijn aangesloten. In de beginjaren was Erfgoed Logies een stichting. Tegenwoordig is het een zelfstandig bedrijf, dat het logeren in erfgoedhuizen stimuleert. Dat doet ze onder meer door de brochure *Logeren in historisch Erfgoed* uit te geven en de website [www.erfgoedlogies.nl](http://www.erfgoedlogies.nl) in de lucht te houden. De panden die hierin worden genoemd moeten enige historische waarde hebben, dat wil zeggen minstens een eeuw oud zijn. In de praktijk zijn ze vaak meerdere eeuwen oud, vertelt directeur Brigitte Bormans. Verder moeten de bedden perfect zijn, en dient elke kamer een eigen badkamer hebben.